



En primer lugar permítanme reiterar las palabras del Sr. Abdo Tounsi, dándoles a todos ustedes la bienvenida y las gracias por acompañarnos hoy en la reunión anual de CIHAR. Hemos atravesado momentos difíciles por la pandemia, pero en este día, recurrimos al arte y la cultura para celebrar la vida.

Este año, la temática de la Reunión es el Arte hispano árabe, presente y futuro. Gracias al arte, el mensaje se transmite con mayor facilidad y permite unir puentes entre dos culturas amigas y hermanas como son la hispana y la árabe.

Además, el arte hispanoárabe nos invita a viajar por el tiempo y conocer los valores que primaban en el pasado, como el de la tolerancia y la interculturalidad, con las que vivían nuestros antepasados y que hoy, desgraciadamente en ocasiones son relegados a un segundo plano. Sin embargo, monumentos como la Alhambra de Granada, Los reales Alcázares de Sevilla, o la Mezquita de Córdoba, nos recuerdan la belleza del patrimonio histórico y artístico que compartimos y que resumen muchos siglos de convivencia.

Hoy estamos reunidos para premiar y reconocer la labor de distintos artistas, personajes e instituciones que muestran su compromiso con el arte hispanoárabe en el presente y trabajan para mantener y mostrar su riqueza en el futuro.

La Doctora Ana Crespo, nos invita a través de sus libros a conocer el simbolismo del color en el sufismo y su importancia en el arte. El Artista Diego Moya, nos muestra con sus esculturas la importancia de la interculturalidad. El artista Rachid Koraichi, evoca con sus creaciones el diálogo intercultural, referidos al enigma del Ser humano.

Tampoco nos tenemos que olvidar de la labor de entidades como FUNCI, La Fundación Euroárabe o programas televisivos como Desmontando Madrid, que muestran al público la época andalusí y la importancia de la cultura hispanoárabe.

Celebramos nuestras diferencias y cantamos el patrimonio artístico que compartimos ambas culturas.

Sin más, permítanme darle la palabra a mi compañera la Dra. Hanan, la adjunta a la presidencia de CIHAR.