

Programa



Organizan

&



arte **cultivando**
ahora **talento**

Festival **Málaga** Intercultural Hispanoárabe

Málaga, 11 y 12 de abril

Museo del Patrimonio Municipal de
Málaga Salón de Actos
Paseo de Reding, 1, Distrito Centro

11 y 12 de abril 2024

Organizan



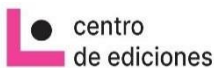
arte **ahora** cultivando **talento**

Festival Málaga Intercultural Hispanoárabe

Colaboran



UNIVERSIDAD DE MÁLAGA



Academia
Malagueña
Ciencias



SOCIEDAD
ERASMIANA DE
MÁLAGA



CLAUSTRO DOCTORAL
HISPANO HONORIS CAUSA
MI MENTE DESPERTARÁ TU CONCIENCIA



ACADEMIA INTERNACIONAL DE CIENCIA, TECNOLOGÍA
EDUCACIÓN Y HUMANIDADES



CLAUSTRO MAGISTRAL
Mujeres Alas de Oro

COMITÉ CIENTÍFICO DE HONOR

- **UNIVERSIDAD DE MÁLAGA. Rector:** Excmo. Sr. Dr. Juan Teodomiro López Navarrete.
- **ACADEMIA MALAGUEÑA DE CIENCIAS. Presidente:** Excmo. Sr. Dr. Fernando Orellana Ramos.
- **REAL ACADEMIA DE CIENCIAS, BELLAS LETRAS Y NOBLES ARTES DE CÓRDOBA. Presidente:** Excmo. Sr. Dr. José Cosano Moyano.
- **REAL ACADEMIA DE NOBLES ARTES DE ANTEQUERA. Presidente:** Excmo. Sr. Dr. José Escalante Jiménez.
- **REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN TELMO. Presidente:** Excmo. Sr. D. José Manuel Cabra de Luna.
- **SOCIEDAD ERASMIANA DE MÁLAGA. Presidente:** Excmo. Sr. Dr. Quintín Calle Carabias.
- **ACADEMIA INTERNAC. DE CIENCIAS, TECNOLOGÍA, EDUCACIÓN Y HUMANIDADES, CON SEDE EN VALENCIA. Presidente:** Excmo. Sr. Dr. José Hoyo Rodrigo.
- **REAL ACADEMIA DE CIENCIAS, BELLAS LETRAS Y NOBLES ARTES DE CÓRDOBA. Vicepresidente:** Excmo. Sr. Dr. Manuel Gahete Jurado.
- **SUBDIRECTORA Y COORDINADORA DE PROGRAMACIÓN DE CASA ÁRABE:** Sra. Doña Cristina Juarranz de la Fuente.
- **DIRECTORA DE PROGRAMA CULTURAL EN RNE, SECCIÓN ÁRABE, PRESIDENTA DE LA ASOCIACIÓN DE PERIODISTAS Y ESCRITORES ÁRABES EN ESPAÑA:** Sra. Doña Sheerrin Dajani.
- **PRESIDENTE Y RECTOR DE LA UNIVERSIDAD ANGLO HISPANA MEXICANA Y PRESIDENTE DEL CLAUSTRO DOCTORAL HISPANO HONORIS CAUSA:** Excmo. Sr. Dr. Raúl Ramírez Cruz.
- **VICERRECTORA DE LA UNIVERSIDAD ANGLO HISPANO MEXICANA. PRESIDENTA DEL CLAUSTRO MAGISTRAL BELLAS ARTES:** Excma. Sra. Dra. Kathyne Arroyo y Mijailidis.
- **CÍRCULO INTERCULTURAL HISPANO ÁRABE (CIHAR). Presidente:** Sr. D. Abdo Tounsi. Escritor. Miembro de la Asociación de Periodistas y Escritores Árabes en España y del Foro Mundial de la Lengua Árabe.
- **ACADEMIA ESPAÑOLA DE LITERATURA MODERNA. Presidente:** Dr. h. c. D. Rafael Luna García. Decano de la Facultad de Arte y Literatura de la Theophany University (T.U.), con sede en Estados Unidos y Haíti.

Museo del Patrimonio Municipal de
Málaga - Salón de Actos
Paseo de Reding, 1, Distrito Centro

MUPAM

Entrada libre hasta completar aforo

Programa

Día uno

Jueves 11 de abril 2024

Por la mañana de 11 a 14 horas.

- ➡ De 11:00 a 12:00 h.: **INAUGURACIÓN.**
- ➡ De 12:00 a 12:30 h.: Descanso.
- ➡ DE 12:30 a 14:00 h.: Proyecciones y coloquio.

Por la tarde de 16 a 20 horas.

- ➡ De 16:00 a 16:40 h.: **PONENTE:** Dra. Esther Cruces Blanco. Directora del Archivo General de Indias. **PONENCIA:** Tras la puerta permanece la costumbre. Enseres a "la morisca" en la documentación notarial de Málaga (primera mitad del siglo XVI).

Dra. Esther Cruces Blanco. Directora del Archivo General de Indias y Académica de Número de la Academia Malagueña de Ciencias y miembro de otras Academias.

- ➡ De 16:40 a 17:20 h.: **PONENTE:** Dr. Virgilio Martínez Enamorado. Universidad de Málaga. **PONENCIA:** Takurunna, el país de los bereberes en la Serranía de Ronda.

Dr. Virgilio Martínez Enamorado. Universidad de Málaga - Historia Medieval. Diseño y Desarrollo de Programaciones y Actividades Formativas.

➔ De 17:20 a 18:00 h.: **PONENTE:** Dra. Manuela Cortés García. Emérita de la Universidad de Granada. **PONENCIA:** Simbiosis de música y poesía en la Nuba "La gran dama de la música andalusí".

Dra. Manuela Cortés García. Emérita de la Universidad de Granada, especialista en música andalusí.

➔ De 18:00 a 18:40 h.: **PONENTE:** Dr. h. c. Rafael Luna García. Decano de la Facultad de Arte y Literatura de la Theophany University (T.U.). **PONENCIA:** Al-Ándalus: crisol de culturas.

Dr. h. c. Rafael Luna García. Decano de la Facultad de Arte y Literatura de la Theophany University (T.U.), con sede en Estados Unidos y Haití. Presidente Arte Ahora. Presidente de la Academia Española de Literatura Moderna.

➔ De 18:40 a 20 h.: **RECITAL DE POESÍA** con la actuación musical de *la dama del fado*, Doña Blanca Mota.

Poetas participantes:

- ✓ Doña Solange Sand.
- ✓ Doña Eva García Madueño.
- ✓ Doña Laura Gutiérrez.
- ✓ Doña Teresa Antares.
- ✓ Doña María Téllez.
- ✓ Don Antonio Portillo.



Blanca
Mota

Por la mañana de 10 a 14 horas.

- ➔ De 10:00 a 10:40 h.: PONENTE: Dr. Fernando Orellana Ramos. Doctor en Medicina y especialista en Oftalmología. PONENCIA: La oftalmología, la medicina y la ciencia en Al-Ándalus.

Dr. Fernando Orellana Ramos. Doctor en Medicina y especialista en Oftalmología. Presidente de la Academia Malagueña de Ciencias.

- ➔ De 10:40 a 11:20 h.: PONENTE: D. Andrés García Baena. Profesor y escritor. PONENCIA: Ibn Firnas. Un humanista andalusí.

D. Andrés García Baena. Profesor y escritor. Fundador y codirector de Ediciones Algorfa y Azofaifa, así como de la Librería Alfaqueque. Actualmente dirige la revista malagueña de pensamiento La Garbía.

- ➔ De 11:20 a 12:00 h.: PONENTE: D. José Antonio Santamaría García. Arqueólogo e historiador. PONENCIA: El Vall de Santa María a finales de la Edad Media y en los inicios de la Edad Moderna: El municipio de Alhaurín de la Torre.

D. José Antonio Santamaría García. Arqueólogo e historiador. Lcdo. en Geografía e Historia.

- ➔ De 12:00 a 12:40 h.: PONENTE: Dr. Emilio González Ferrín. Islamólogo español. PONENCIA: Cuando fuimos árabes.

Dr. Emilio González Ferrín. Islamólogo español. Profesor de pensamiento árabe e islámico en la Universidad de Sevilla.

- ➔ De 12:40 a 13:20 h.: PONENTE: Dr. José Escalante Jiménez. Doctor en Historia. PONENCIA: El reflejo hispano-árabe en las fuentes documentales. Antequera como paradigma.

Dr. José Escalante Jiménez. Doctor en Historia. Director del Museo de Antequera. Director de la Real Academia de Nobles Artes de Antequera y Cronista oficial de Antequera.

- ➔ De 13:20 a 14:00 h.: PONENTE: D. Juan Bautista Salado Escaño. Director del Museo de Nerja. PONENCIA: La huella de Al-Ándalus en la provincia de Málaga.

Don Juan Bautista Salado Escaño. Arqueólogo especializado en Al-Ándalus. Director del Museo de Nerja. Director técnico de museos del Centro de Interpretación de la Alquería de Cútar.

Por la tarde de 16 a 20 horas.

- ➔ De 16:00 a 16:40 h.: PONENTE: Dr. José Hoyo Rodrigo. Profesor Asociado de la Universidad de Valencia. PONENCIA: El patrimonio cultural y su conservación de estirpe árabe: aspectos jurídicos.

Dr. José Hoyo Rodrigo. Profesor Asociado de los Departamentos de Derecho Constitucional y Derecho Administrativo de la Universidad de Valencia. Presidente de la Academia Internacional de Ciencias, Tecnología, Educación y Humanidades.

- ➔ De 16:40 a 17:20 h.: PONENTE: D. Pedro Gordillo Rosa (Maestro Gordillo). Etnomusicólogo. PONENCIA: Encuentros entre la música popular y tradicional española con la música árabe.

Maestro D. Pedro Gordillo Rosa. Etnomusicólogo, compositor y docente musical.

- ➔ De 17:20 a 18:00 h.: PONENTE: D. Juan Manuel Muñoz Gambero. Arqueólogo. PONENCIA: Málaga musulmana era conocida internacionalmente.

D. Juan Manuel Muñoz Gambero. Arqueólogo. Director del Instituto de Investigaciones Arqueológicas MALAKA y Socio Emérito de la SEMA.

- ➔ De 18:00 a 18:40 h.: PONENTE: Dra. Maribel Calero Secall. Emérita de la Universidad de Málaga. PONENCIA: De nuevo sobre los manuscritos nazaríes de Cútar.

Dra. Maribel Calero Secall. Emérita de la Universidad de Málaga. Arabista. Especialista en manuscritos andalusíes – Manuscritos de Cútar.

➔ De 18:40 a 19:50 h.: RECITAL DE POESÍA de cierre con la soprano de la ópera de Dubái, Doña Isabel María Cañada Luna.

Poetas participantes:

- ✓ Doña Ángeles Fernangómez.
- ✓ Doña María José Hernández.
- ✓ Don Pedro Enríquez.
- ✓ Doña Reme Álvarez.
- ✓ Don Jesús García Amezcua.



Isabel María
Cañada
Luna

➔ De 19:50 a 20:00 h.: CLAUSURA. Palabra de los organizadores:



▪ Por

Don Rafael Luna



▪ Por

Don Abdo Tounsi

Nota: Todos los asistentes y simpatizantes del FESTIVAL INTERCULTURAL HISPANOÁRABE – MÁLAGA tendrán un 10% de descuento en las sesiones de los días 13 y 14 de abril, en el Festival Andaluz de Teatro, a celebrar en el Teatro Las Lagunas de Mijas.

Destacar que el domingo, día 14 de abril, se pondrá en escena la obra de título

BOABDIL, El Último Rey
